

GKI.7011.2.2022

Załącznik nr 5

Projektowane postanowienia
UMOWA NR/2022/GKI

zawarta w Żywcu w dniu 2022 r. pomiędzy:

Miastem Żywiec, z siedzibą 34-300 Żywiec, Rynek 2,

posiadającym NIP: 553-25-10-885, Regon: 072182539, reprezentowanym przez:

Burmistrza Miasta Żywca

– **mgr inż. Antoniego Szlagora**

przy kontrasygnacie **Skarbnika Miasta**

– **mgr Bogusławy Gardaś,**

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

....., prowadzącą działalność gospodarczą pod firmą:

....., z siedzibą, posiadającą REGON

..... i NIP, reprezentowaną przez:

właścicielkę

–,

zwaną dalej **Wykonawcą**

łącznie zwanymi „Stronami”, a odrębnie „Stroną”,

wybraną przez Zamawiającego w wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie Zarządzenia Nr BOB.0050.83/2021.SM Burmistrza Miasta Żywca z dnia 25 czerwca 2021 r. w sprawie ustalenia Regulaminu postępowania przy udzielaniu zamówień publicznych, których wartość nie przekracza 130.000,00 zł netto, o następującej treści:

§ 1

Przedmiot i zakres Umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie, którego przedmiotem jest opracowanie i wykonanie kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej budowy punktu piknikowego w widłach Soły i Koszarawy w Żywcu na części działki o nr ewid. 2810/6, będącej własnością Skarbu Państwa, którego szczegółową lokalizację określa opis przedmiotu zamówienia, będący załącznikiem nr 2 do niniejszej umowy.
2. Szczegółowy zakres zamówienia obejmuje:
 - 1) wykonanie mapy do celów projektowych,

- 2) wykonanie projektu budowlano-architektonicznego oraz wykonawczo-technicznego umożliwiającego złożenie wniosku o zawiadomieniu o rozpoczęciu robót budowlanych lub uzyskanie decyzji pozwolenia na budowę, spełniających wymogi określone w rozporządzeniu Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2020 r. poz. 1609 z późn. zm.),
 - 3) wykonanie dokumentacji projektowej oraz specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, spełniających wymogi określone w rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454),
 - 4) wykonanie kosztorysu inwestorskiego, spełniającego wymogi określone w rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2021 r. poz. 2458),
 - 5) skompletowanie dokumentacji i przygotowanie zawiadomienia o rozpoczęciu robót budowlanych lub wniosku o pozwolenie na budowę,
 - 6) opracowanie i przygotowanie dla Zamawiającego odpowiedzi, wyjaśnień lub innych dokumentów wymaganych przez organy rozpatrujące zgłoszenie rozpoczęcia robót budowlanych,
 - 7) współpracę w zakresie udzielania informacji zawartych w dokumentacji projektowej z osobą występującą w imieniu Zamawiającego o dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej lub innych zewnętrznych form finansowania inwestycji, zadania realizowanego na podstawie sporządzonej w ramach niniejszej umowy dokumentacji projektowo – kosztorysowej,
 - 8) współpracę z Zamawiającym podczas procedury udzielania zamówień publicznych na wybór wykonawców realizujących projektowane zadanie inwestycyjne,
 - 9) celem zamówienia jest otrzymanie kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej niezbędnej do skompletowania i przygotowania wniosku o zgłoszenie robót budowlanych oraz wszczęcia i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych.
3. Szczegółowe założenia projektowe dla budowy punktu piknikowego określa opis przedmiotu zamówienia budowy punktu piknikowego, która stanowi **załącznik nr 2** do Umowy.
 4. Opracowana dokumentacja projektowa, stanowiąca opis przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych, winna spełniać wszystkie wymagania dotyczące sposobu opisu przedmiotu zamówienia, określone w przepisach art. 99-103 ustawy PZP, w szczególności dotyczące użycia nazw własnych, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi

dostarczane przez konkretnego wykonawcę, oraz wskazania kryteriów stosowanych w celu oceny równoważności.

5. Całość opracowania powinna być sporządzona w formie analogowej (kreślonej) w pięciu egzemplarzach oraz w jednym egzemplarzu w formie cyfrowej (pliki w formacie PDF o maksymalnej wielkości 20 MB) wraz z oświadczeniem projektanta o kompletności opracowania pod względem celu, jakiemu ma służyć.
6. W ramach niniejszej Umowy i wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego nad inwestycją realizowaną w oparciu o wykonaną dokumentację projektową. W ramach nadzoru autorskiego Wykonawca:
 - 1) opracuje dla Zamawiającego propozycje odpowiedzi na zapytania do treści dokumentacji projektowej, złożone przez oferentów w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na realizację zadania inwestycyjnego na podstawie tej dokumentacji,
 - 2) w razie konieczności – będzie brał udział w naradach roboczych organizowanych przez Zamawiającego na terenie budowy w trakcie realizacji zadania inwestycyjnego na podstawie tej dokumentacji,
 - 3) obligatoryjnie będzie brał udział w odbiorze końcowym robót budowlanych zadania inwestycyjnego zrealizowanego na podstawie tej dokumentacji.
7. W ramach niniejszej Umowy i wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania aktualizacji kosztorysu inwestorskiego najpóźniej na dzień ogłoszenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane.
8. Integralną część Umowy stanowią:
 - 1) zapytanie ofertowe z dnia lipca 2022 r. wraz z załącznikami,
 - 2) oferta Wykonawcy z dnia 2022 r.

§ 2

Przeniesienie praw autorskich

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 Umowy, autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.), powstałych w wyniku wykonania niniejszej Umowy.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich bez ograniczeń terytorialnych, czasowych i podmiotowych.

3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów, które powstały w wyniku lub w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
- 1) utrwalanie, trwałe i czasowe zwielokrotnienie w całości lub w części, kopiowanie, zwielokrotnianie, gromadzenie danych, w całości lub we fragmentach bez żadnych ograniczeń ilościowych za pomocą dowolnej dostępnej techniki, w tym drukarskiej, fotograficznej, zapisu magnetycznego, zapisu cyfrowego na nośnikach CD, DVD, w pamięci komputerowej, innych nośnikach elektronicznych, a także wszelkimi innymi technikami w zakresie uzasadnionym potrzebami Zamawiającego,
 - 2) wprowadzanie (w tym możliwość zlecenia wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian, w tym przystosowywanie, dokonywanie wszelkich modyfikacji, w tym zmiana układu, sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji, rozbudowa i wprowadzanie jakichkolwiek innych zmian, a także łączenie z innymi utworami oraz tłumaczenie – w odniesieniu zarówno do całości jak i części,
 - 3) wprowadzanie oryginału utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników, w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza utworu, przez rozpowszechnianie oraz publikowanie w dowolny sposób, w każdej formie, w całości lub części, jak również w połączeniu z innymi utworami i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet i Intranet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy utworów, albo ich elementów,
 - 4) publiczne udostępnianie, wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, rozpowszechnianie w każdej postaci, w tym w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez zamieszczanie na stronie internetowej i intranetowej Zamawiającego i innych stronach internetowych i intranetowych oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych – jakąkolwiek techniką,
 - 5) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem, w całości lub w części, zarówno oryginałów, jak i egzemplarzy utworów i nośników, na których utwory zostały utrwalone,
 - 6) w zakresie obrotu oryginałem i egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w szczególności wprowadzania ich do obrotu, użyczenia, najmu lub dzierżawy, także jako fragmentu broszur, opracowań, książek i innych publikacji w formie papierowej bądź elektronicznej,

- 7) wykorzystanie do druku w prasie i innych publikacjach dla potrzeb prowadzenia wszelkiego typu działań promocyjnych i marketingowych,
 - 8) wprowadzanie (w tym zlecanie wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian w utworach, w tym: przystosowywanie, dokonywanie zmian układu, sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji, łączenie z innymi utworami oraz tłumaczenie na języki obce oraz zmiana i przepisanie na inny rodzaj zapisu bądź system – w odniesieniu do całości lub części.
4. Wykonawca gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów objętych przedmiotem Umowy, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do tych utworów oraz wyłączne prawo do rozporządzania utworami na polach eksploatacji określonych w ust. 3 powyżej, lub też – najpóźniej w dniu wydania utworów Zamawiającemu – prawa te będą Wykonawcy przysługiwały. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich.
 5. Wykonawca potwierdza, że w ramach nabytych przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych, Zamawiającemu przysługuje wyłączne prawo udzielania licencji oraz sublicencji na wszelkie utwory, które powstały w wyniku lub w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy, na wszelkich polach eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie, a także udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnych praw autorskich, jak również udzielania podmiotom trzecim, w szczególności Operatorowi Programu, tj. Ministrowi właściwemu ds. funduszy i polityki regionalnej (w dacie zawarcia niniejszej umowy: Minister Funduszy i Polityki Regionalnej) niewyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego z prawem do udzielania dalszych zezwoleń.
 6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do powstałych na podstawie niniejszej Umowy utworów jest nieograniczone co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy i nośników.
 7. Przeniesienie następuje z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego utworu przez strony Umowy. W razie powstania wątpliwości, Wykonawca oświadcza, że do czasu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, udziela Zamawiającemu nieodpłatnej i nieograniczonej w czasie oraz co do terytorium licencji, z prawem do udzielania dalszych licencji wraz z sublicencjami.
 8. Strony ustalają, że wszelkie prawa autorskie majątkowe przysługujące Wykonawcy do utworów wykonanych w ramach niniejszej Umowy przechodzą na Zamawiającego bez żadnych dodatkowych oświadczeń i dodatkowych wynagrodzeń. Z chwilą przekazania utworu Zamawiającemu, na Zamawiającego przechodzi także prawo własności egzemplarzy nośników, na jakich utrwalono utwory, które powstały w wyniku lub w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy.

9. Wykonawca oświadcza, że opracowaną dokumentacją projektowo-kosztorysowa nie narusza praw autorskich osób trzecich – dla korzystania i rozporządzania, a także dla eksploatacji i wprowadzania zmian do utworów powstałych w wyniku realizacji przedmiotu Umowy nie jest wymagana zgoda osób trzecich.
10. Jeśli w ramach wykonywania przedmiotu Umowy Wykonawca korzysta z innych utworów, Wykonawca oświadcza, że posiada zgodę twórcy na dokonywanie zmian, adaptacji lub aktualizacji utworów oraz na modyfikowanie, adaptowanie i łączenie utworów z innymi utworami, a także na zastosowanie, eksploatację i zbycie takich opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 2 powyżej, bez konieczności uzyskiwania dodatkowej zgody twórcy, a także jest upoważniony do udzielania w imieniu twórcy takiej zgody. W związku z tym Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego powyższego oraz na udzielanie przez Zamawiającego dalszej zgody w tym zakresie. Wykonawca gwarantuje, że twórca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego przysługujących twórcy praw osobistych do utworów i ich opracowań i ich dalszych opracowań.
11. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność w przypadku wad prawnych przedmiotu Umowy oraz za naruszenie praw autorskich osób trzecich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią w stosunku do Zamawiającego z roszczeniem z tytułu naruszenia prawa wskutek realizacji przedmiotu Umowy, zarówno osobistych, jak i majątkowych, w zakresie objętym umową, Wykonawca:
 - 1) przyjmie na siebie pełną odpowiedzialność za powstanie oraz wszelkie skutki powyższych zdarzeń; w przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego przystąpi do procesu po stronie Zamawiającego i pokryje wszelkie koszty związane z udziałem Zamawiającego w postępowaniu sądowym oraz ewentualnym postępowaniu egzekucyjnym, w tym koszty obsługi prawnej postępowania,
 - 2) poniesie wszelkie koszty związane z ewentualnym pokryciem roszczeń majątkowych i niemajątkowych związanych z naruszeniem praw autorskich majątkowych lub osobistych osoby lub osób zgłaszających roszczenia,
 - 3) zobowiązuje się przejąć pełną odpowiedzialność z tego tytułu oraz wyrównać poniesione przez Zamawiającego szkody i zwrócić wszelkie poniesione koszty.
12. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć wszelkie dokumenty zabezpieczające Zamawiającego przed roszczeniami osób trzecich, dotyczącymi naruszenia praw autorskich w związku z realizacją niniejszej Umowy.
13. Zamawiającemu będzie przysługiwać prawo przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z Umowy na osoby trzecie w zakresie, w jakim prawa i obowiązki te wynikają z niniejszego paragrafu Umowy, w tym autorskich praw majątkowych do utworów i ich opracowań oraz udzielania dalszych upoważnień w sprawach, w których Zamawiający upoważniony został przez Wykonawcę na podstawie niniejszego paragrafu Umowy.

14. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie ustalone w § 5 w pełni zaspokaja jego roszczenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do wszelkich utworów powstałych w wyniku lub w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia roszczeń regresowych od Wykonawcy, w przypadku naruszenia przez niego praw osób trzecich z tytułu korzystania z jakiegokolwiek licencji.
16. Decyzja o zakresie, sposobie i warunkach korzystania z utworów należy do wyłącznej kompetencji Zamawiającego.

§ 3

Udział podwykonawców

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy na zasadach ogólnych, określonych w art. 647¹ Kodeksu cywilnego.
2. Wykonanie części przedmiotu Umowy przez podwykonawcę nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności i zobowiązań wynikających z warunków Umowy. Wykonawca będzie odpowiedzialny za działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawcy jak za własne działanie lub zaniechanie. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego oraz osób trzecich pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez siebie oraz podwykonawcę przy wykonywaniu powierzonej mu czynności, w szczególności zgodnie z art. 415, 429, 430 i 474 Kodeksu cywilnego.
3. W przypadku powierzenia przez Wykonawcę realizacji części przedmiotu umowy podwykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany do dokonania we własnym zakresie zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcy.
4. Umowa o podwykonawstwo nie może zawierać postanowień kształtujących prawa i obowiązki podwykonawcy, w zakresie kar umownych oraz postanowień dotyczących warunków wypłaty wynagrodzenia, w sposób dla niego mniej korzystny niż prawa i obowiązki Wykonawcy, ukształtowane postanowieniami niniejszej Umowy.
5. Zamawiający nie wyraża zgody na podzlecenie całości lub części zakresu przedmiotu Umowy przez podwykonawcę dalszemu podwykonawcy.

§ 4

Termin realizacji Umowy

1. Strony ustalają następujące terminy wykonania Umowy:
 - 1) rozpoczęcie realizacji: **od dnia zawarcia Umowy,**

- 2) dostarczenie Zamawiającemu gotowej i kompletnej dokumentacji projektowej do dnia **31 października 2022 r.**
- 3) Przekazanie wniosku o pozwolenie na budowę lub zawiadomienie o rozpoczęciu robót budowlanych – do dnia **15 listopada 2022 r.**
- 4) Pełnienie nadzoru autorskiego – od dnia rozpoczęcia robót budowlanych do zakończenia robót budowlanych, potwierdzonego przez organ nadzoru budowlanego.

§ 5

Wynagrodzenie

1. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu Umowy określonego w § 1 Strony ustalają, zgodnie z ofertą Wykonawcy, na kwotę:
 - **netto** zł (słownie: zł),
 - **podatek VAT 23 %, tj.** zł (słownie:zł),
 - **brutto** zł (słownie:zł).
2. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu Umowy ma charakter ryczałtowy i Wykonawca nie może żądać jego podwyższenia.
3. Wykonawca oświadcza, że z należytą starannością dokonał szczegółowej kalkulacji wszelkich kosztów i czynności związanych z realizacją przedmiotu Umowy i wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, gwarantuje prawidłową realizację przedmiotu Umowy.
4. Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek na poczet wykonania zamówienia.
5. Zamawiający nie przewiduje fakturowania częściowego realizowanego zamówienia.
6. Rozliczenie Umowy nastąpi fakturą końcową wystawioną przez Wykonawcę po otrzymaniu przez Zamawiającego skompletowanej dokumentacji projektowo-kosztorysowej i wypełnionego zgłoszenia robót budowlanych.
7. Należność Wykonawcy zostanie przekazana przez Zamawiającego **z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności** przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy **wskazany na fakturze**. Wykonawca oświadcza, że wskazany rachunek bankowy znajduje się w elektronicznym wykazie podatników VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej. Oświadczenie to składane jest pod rygorem odmowy zapłaty przez Zamawiającego do czasu wskazania rachunku bankowego znajdującego się w powyższym wykazie, lub przekazania zapłaty przez Zamawiającego na inny rachunek bankowy Wykonawcy znajdujący się w tym wykazie.
8. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie **w terminie 30 dni** licząc od daty otrzymania faktury. Datą zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

9. Zamawiający nie dokona zapłaty w terminie, o którym mowa w ust. 8, do czasu:
- 1) przedłożenia oświadczenia, o których mowa w ust. 7,
 - 2) wskazania rachunku bankowego znajdującego się w elektronicznym wykazie, o którym mowa w ust. 7.

Opóźnienie w powyższych przypadkach będzie traktowane jako powstałe z przyczyn zależnych od Wykonawcy i nie może stanowić podstawy do naliczenia odsetek za zwłokę.

10. Wykonawca nie może dokonać zastawienia lub przeniesienia, w szczególności: cesji, przekazu, sprzedaży; jakiegokolwiek wierzytelności wynikającej z Umowy lub jej części, jak również korzyści wynikającej z Umowy lub udziału w niej na osoby trzecie bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
11. Cesja, przelew lub czynność wywołująca podobne skutki, dokonane bez pisemnej zgody Zamawiającego, są względem Zamawiającego bezskuteczne.

§ 6

Obowiązki Wykonawcy

1. W trakcie realizacji zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do podejmowania wszelkich niezbędnych czynności, mających na celu zabezpieczenie praw i interesów Zamawiającego.
2. Wykonawca wykona przedmiot Umowy z materiałów własnych.
3. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania należytej staranności przy wykonywaniu Umowy.
4. Strony zobowiązują się do stałej współpracy i bieżącego przekazywania informacji mających wpływ na realizację przedmiotu Umowy.
5. Wykonawca, na pisemny wniosek Zamawiającego, wykona aktualizację kosztorysu inwestorskiego najpóźniej na dzień ogłoszenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane.

§ 7

Koordinacja realizacji Umowy

Osobami odpowiedzialnymi za realizację Umowy są:

- 1) ze strony Zamawiającego:
 - a) **Dariusz Zagól – Naczelnik Wydziału GKI, tel. 33 475 42 41, e-mail: bgk@zywiec.pl ,**
 - b) **Daria Kowal – Inspektor Wydziału GKI, tel. 33 475 42 38, e-mail: inwestycje@zywiec.pl**

2) ze strony Wykonawcy:

.....

§ 8

Odbiór przedmiotu Umowy

1. Miejscem odbioru wykonanej dokumentacji projektowo-kosztorysowej wraz zawiadomieniem o rozpoczęciu robót budowlanych lub z wnioskiem o pozwolenie na budowę będzie siedziba Urzędu Miejskiego w Żywcu. Dokumentem potwierdzającym przyjęcie przez Zamawiającego wykonanej dokumentacji projektowej jest protokół zdawczo-odbiorczy podpisany przez obie strony Umowy, wraz z oświadczeniem, że przedmiot Umowy został wykonany zgodnie z Umową i jest kompletny z punktu widzenia celu, jakiemu ma służyć.
2. Zamawiający dokona sprawdzenia dokumentacji projektowo-kosztorysowej w terminie 7 dni roboczych od dnia jej złożenia przez Wykonawcę.
3. W razie stwierdzenia wad przedmiotu Umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do ich usunięcia. Wezwanie takie nastąpi pisemnie lub mailowo niezwłocznie po stwierdzeniu błędów.
4. W przypadku wezwania do dokonania poprawek, Wykonawca dokona ich w terminie nie dłuższym niż 7 dni od daty otrzymania informacji o konieczności dokonania poprawek.
5. Jeżeli Wykonawca będzie zwlekał z dokonaniem poprawek poza termin określony w ust. 4, Zamawiający może dokonać poprawek na własny koszt i obciążyć nimi Wykonawcę.
6. Z chwilą odbioru końcowego sprawdzonej i zatwierdzonej dokumentacji projektowo-kosztorysowej Wykonawca skompletuje i przygotowuje zgłoszenie rozpoczęcia robót budowlanych.
7. Odbiór skompletowanej dokumentacji wraz z przygotowanym zawiadomieniem o rozpoczęciu robót budowlanych lub z wnioskiem o pozwolenie na budowę zostanie potwierdzony protokołem odbioru końcowego.

§ 9

Rękojmia za wady

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy od daty protokolarnego jego odbioru przez Zamawiającego.

2. Okres rękojmi za wady kończy swój bieg wraz z upływem terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady lub gwarancji wykonawcy robót budowlanych wykonanych na podstawie dokumentacji projektowo-kosztorysowej, której dotyczy niniejsza Umowa.
3. Jeżeli roboty budowlane nie zostaną rozpoczęte przed upływem 3 lat od daty zgłoszenia rozpoczęcia robót budowlanych, okres rękojmi za wady kończy swój bieg z dniem utraty ważności zgłoszenia rozpoczęcia robót budowlanych.
4. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu rękojmi za wady także po upływie okresu określonego w ust. 2, jeżeli zgłosi wadę przed upływem tych okresów.
5. Jeżeli Wykonawca nie przystąpi do usunięcia wady w terminie 7 dni od daty jej zgłoszenia przez Zamawiającego, to Zamawiający może zlecić jej usunięcie osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.

§ 10

Kary umowne

1. Formą odszkodowania za nie wykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy są kary umowne, z zastrzeżeniem ust. 2 i 3. Kary umowne naliczane będą w następujących wypadkach i wysokościach:
 - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - a) zawinione niedotrzymanie terminu zakończenia realizacji zamówienia określonego w § 4 ust. 1 pkt 3 Umowy – w wysokości 5% wynagrodzenia umownego brutto,
 - b) niewykonanie bądź nienależyte wykonanie Umowy, z przyczyn zależnych od Wykonawcy, skutkujące odstąpieniem przez Zamawiającego od Umowy – w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto,
 - 2) Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za niewykonanie bądź nienależyte wykonanie Umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.
2. Strony zastrzegają sobie prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przenoszącego wysokość zastrzeżonych kar umownych do wysokości poniesionej szkody – na zasadach ogólnych (art. 471 k.c. i następne).
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z należnego mu wynagrodzenia. Zapłata kary przez Wykonawcę lub potrącenie przez Zamawiającego kwoty kary z płatności należnej Wykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku świadczenia usługi lub jakichkolwiek innych obowiązków i zobowiązań wynikających z Umowy.

§ 11

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od Umowy w wypadku zajścia następujących okoliczności:
 - 1) jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem wykonywania przedmiotu Umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, iż zdoła go zakończyć w wyznaczony terminie,
 - 2) niezgodnego z niniejszą Umową oraz obowiązującymi przepisami wykonywania przedmiotu Umowy,
 - 3) braku współpracy Wykonawcy z Zamawiającym lub utraty zaufania Zamawiającego do Wykonawcy,
2. Sytuacje, o których mowa w ust. 1, upoważniają Zamawiającego do odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu okoliczności uzasadniających odstąpienie.
3. Jeżeli Wykonawca nie świadczy usługi zgodnie z Umową, Zamawiający zobowiązany jest wezwać go do zmiany sposobu jej świadczenia, wyznaczając w tym celu odpowiedni termin. W razie gdy sytuacja sprzeczna z Umową świadczenia usługi nie ulegnie zmianie, Zamawiający po pisemnej interwencji może od niej odstąpić.
4. W przypadkach, o których mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
5. Odstąpienie od Umowy będzie dokonane w formie pisemnej z podaniem przyczyny odstąpienia.
6. W przypadku odstąpienia od Umowy Strony dokonają jej rozliczenia w terminie do 30 dni od dnia odstąpienia. Rozliczenie dotyczy wyłącznie wykonanej, zaakceptowanej i odebranej przez Zamawiającego części Umowy, o ile wcześniej nie została ona rozliczona.
7. Odstąpienie od Umowy nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności za:
 - 1) wady wykonanej części zamówienia, na zasadach ogólnych,
 - 2) kary umowne za naruszenia do dnia odstąpienia od Umowy.

§ 12

Zmiany Umowy

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy, jak również wszelkie oświadczenia zmierzające do jej rozwiązania mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Nie stanowi zmiany Umowy:

- 1) zmiana danych teleadresowych,
- 2) zmiana danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną Umowy.
3. Zmiany danych wskazanych w ust. 2 nie wymagają sporządzenia aneksu do Umowy.

§ 13

Ubezpieczenia

1. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej.
2. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymania przez okres obowiązywania niniejszej Umowy odpowiednich umów ubezpieczenia z tytułu szkód, które mogą zaistnieć w związku z określonymi zdarzeniami losowymi oraz od odpowiedzialności cywilnej **na sumę ubezpieczenia** nie mniejszą niż wartość przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że w przypadku, gdy umowa ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej wygaśnie bądź straci swoją ważność w trakcie realizacji zamówienia, to zobowiązuje się do jej przedłużenia lub zawarcia nowej – na cały okres obowiązywania Umowy i na warunkach odpowiadających wymaganiom przeprowadzonego postępowania.
4. Wykonawca na każde wezwanie Zamawiającego zobowiązany jest przedłożyć dowody dotrzymania warunków umowy ubezpieczenia, w tym dowody opłacania składek.

§ 14

Rozwiązywanie sporów

1. W razie powstania sporu na tle wykonywania niniejszej Umowy strony zobowiązane są do wyczerpania drogi postępowania polubownego. Postępowanie polubowne rozpoczyna się poprzez skierowanie na piśmie konkretnego roszczenia do kontrahenta. Druga strona zobowiązana jest do pisemnego ustosunkowania się do zgłoszonego roszczenia w terminie 10 dni od daty zgłoszenia roszczenia.
2. W razie odmowy uznania roszczenia, względnie nie udzielenia odpowiedzi w terminie, o którym mowa w ust. 1, każda ze stron uprawniona jest do wystąpienia na drogę sądową.
3. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez sąd rzeczowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 15

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy

Kodeksu Cywilnego i ustawy Prawo budowlane.

- Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Wykonawca, cztery Zamawiający.

Załączniki do Umowy, stanowiące jej integralną część:

- Zapytanie ofertowe z dnia07.2022 r.
- Koncepcja projektowa
- Oferta Wykonawcy z dnia2022 r.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

KONTRASYGNUJE

**SPŁATOWANO POD WZGLĘDEM
POWIAŁO - PLACINT**

RADCA PRAWNY
mgr Andrzej Iwardowski
KI-B-15

Klauzula informacyjna dla zawarcia umowy

Wypełniając obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 i 14 rozporządzenia PEiR (UE) nr 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L. z 2016 r. Nr 119, s. 1, z późn. zm.) – dalej RODO, informujemy że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miasto Żywiec, Rynek 2, 34-300 Żywiec, tel. 334754200, email: sekretariat@zywiec.pl.
2. Może Pan/Pani kontaktować się w sprawach związanych z przetwarzaniem danych oraz z wykonywaniem praw przysługujących na mocy RODO z Administratorem z wykorzystaniem powyższych danych teleadresowych lub z wyznaczonym u Administratora Inspektorem ochrony danych na adres e-mail: ochronadanychosobowych@zywiec.pl.
3. Podstawy i cele przetwarzania danych:
 - a) Dane osobowe wykonawcy, który jest osobą fizyczną: Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w związku z wykonaniem umowy, a także podjęcia czynności niezbędnych przed jej zawarciem (art. 6 ust. 1 lit. b RODO), przepisów o rachunkowości w celu rozliczeń, a także ustawy o dostępie do informacji publicznej, w związku z obowiązkiem ujawniania danych Wykonawcy w zakresie stanowiącym informację publiczną (art. 6 ust. 1 lit. c RODO). Dane mogą być także przetwarzane w celu ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora (art. 6 ust. 1 lit f RODO).
 - b) Dane osób działających w imieniu Wykonawcy, w tym wskazanych w umowie z Wykonawcą: Pani/a dane osobowe będą przetwarzane w związku z realizacją postanowień zawartej umowy, a także ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora (art. 6 ust. 1 lit f RODO).
4. Pani/Pana dane mogą być udostępniane podmiotom i osobom upoważnionym do tego na podstawie przepisów prawa, w tym podmiotom uprawnionym do uzyskania informacji publicznej. Mogą zostać także udostępnione podmiotom realizującym czynności niezbędne do zrealizowania wskazanych celów przetwarzania. Niezbędne dane dotyczące umowy zostaną udostępnione w Centralnym Rejestrze Umów – zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania umowy, a następnie przez okres 5 kolejnych lat kalendarzowych ze względu na przepisy o rachunkowości. W przypadku roszczeń dane będą przetwarzane do czasu ich przedawnienia.
6. Posiada Pani/Pan prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, a także ich sprostowania (poprawiania). Przysługuje Pani/u także prawo do żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także sprzeciwu na przetwarzanie, przy czym przysługuje ono jedynie w sytuacji, jeżeli dalsze przetwarzanie nie jest niezbędne do wywiązania się przez Administratora z obowiązku prawnego i nie występują inne nadrzędne prawne podstawy przetwarzania.
7. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi na realizowane przez Administratora przetwarzanie do Prezesa UODO (uodo.gov.pl).
8. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia oraz realizacji umowy.

WYKONAWCA:

